

PASANDO LISTA A LOS AUSENTES

NATALIA JUNQUERA - Madrid - 26/07/2010

Artistas y familiares leen en voz alta los nombres de 1.500 víctimas del franquismo en la tapia donde fueron fusiladas



Una hora y media fue el tiempo que llevó leer en voz alta los nombres de **1.500 fusilados en el cementerio madrileño de La Almudena**. Una veintena de artistas -entre ellos Miguel Ríos, Pilar Bardem y Alberto San Juan- y otros tantos familiares de víctimas los recitaron frente a una tapia en la que aún se aprecian los impactos de las balas. **"No hemos venido a llorar sobre su recuerdo"**, aclaró Marcos Ana, el preso que más tiempo ha pasado en las cárceles franquistas (23 años de sus 90), **"sino para demostrar nuestro compromiso con los ideales que les quitaron la vida"**.

Leyeron 1.500 nombres de una lista de fusilados en esta tapia que asciende a 3.000. Muchos apellidos se repetían, muestra de que el plan de exterminio franquista se llevó a cabo familia a familia: hermanos, padres e hijos fueron asesinados juntos. Más de 300 personas asistieron al acto, convocado por la **Plataforma contra la Impunidad** para homenajear a quienes "murieron por defender la legalidad", y para denunciar que sus descendientes "nunca han obtenido información del Ayuntamiento, de la Comunidad de Madrid o del Estado".

Marcos Ana lamentó que no hubiera acudido ningún representante del Gobierno. "Si hubieran cumplido con su deber con la ley de memoria no seguiría perdurando la memoria de los vencedores", dijo. Sí estaba Gaspar Llamazares (IU), que reclamó al Ejecutivo que asuma las exhumaciones y anule las sentencias franquistas. "No habría ni que cambiar la ley. Bastaría con que la oficina de atención a las víctimas del Ministerio de Justicia asumiera su responsabilidad, y que se designara un fiscal especial para el tema judicial".

El acto concluyó con un regalo del cantautor Luis Pastor, que interpretó a capela la canción *Mariposa de noviembre*.