

## ANTONIO MACHADO EL POETA DE LOS DESAMPARADOS

E.Andradas - 27-09-2010

**Antonio Machado, les quito la poesía a los ricos y la entrego a los pobres.**

[www.kaosenlared.net/noticia/el-poeta-de-los-desamparados](http://www.kaosenlared.net/noticia/el-poeta-de-los-desamparados)



Poemas de abanico y mantón de feria, a las cinco de la tarde y el sol que da apellido a la arena, que dobla el capote de toro. Rimas de Dios, al fraile y a la cruz, a la oscuridad huésped de la Iglesia, a pastorcillos y vírgenes blancas. Odas a Muñoz Grandes y sus maltrechas tropas en el Volkov, a Franco y su coro de Falange, al trono, al altar al Rey burdelero.

Poesía a la señora de misa y Pamela, al beso tonto, a la falda monja, al señorito de bastón y voto de Renovación Española, al hidalgo lector de Ramiro de Maeztu. Versos al Cid inventado, al campo vallado de latifundio, a la violencia de la nación, al campesino manso, al llano de Edad Media.

Soneto al cutis de porcelana, al café rococó, a la boda de Isabel de Baviera, al burgués de Laissez Faire, a los arcabuces de Lope de Figueroa.

Alejandro y cuartetos, copla y métrica, asistentes de una España, que pone Guardia Civil a la escuela, de la **Institución Libre de Enseñanza de Giner de los Ríos** y horca al trienio Liberal.

De 7 en 7 y asonantes, se presenta Antonio Machado, le sitúa modernidad al verbo y le hace de los pobres, escribe prosa que no quiere sillón de la Real Academia de la Lengua.

D. Antonio Machado, de un Don popular, lava la poesía de nobles, hazañas de Flandes y obispos y confecciona una esperanza para el humilde por el que pelea **Miguel Hernández**, la gitana a la que canta **Lorca** y al Madrid que se cava como trinchera de Rafael Alberti.

En Colliure esta exiliada nuestra poesía.

Eduardo Andradadas

Colectivo de Poesía –Cultura Indigente-