

EIBAR RECUPERARÁ SU MEMORIA HISTÓRICA

LORENA LAMAS - EIBAR – 04-11-2010

El consistorio presenta un estudio de viabilidad sobre un proyecto cultural, educativo y turístico que **abarcará desde la República hasta la posguerra**

En la casa consistorial se proclamó la II República en 14 de abril de 1931.

Una generación perdida. Lugar de referencia, el parque de Txanxa Zelai, que se convertirá en una plaza de la memoria con homenaje a personas importantes que desarrollaron un papel destacado en la historia de la ciudad. «Se trata de un proyecto al que aún le queda mucho camino por recorrer». El Ayuntamiento de Eibar ha presentado un proyecto que **recuperará la memoria histórica de la ciudad**. «Un estudio de viabilidad lejos de aquel primer parque temático que se planteaba», recalca el alcalde Miguel de los Toyos.

El proyecto de recuperación del entorno de Arrate como centro de interpretación surgió como propuesta del PNV. Tras el acuerdo alcanzado con el equipo de gobierno, el estudio resultante, realizado por la empresa Stoa, presenta «una apuesta cultural, educativa y turística que permitirá conocer la memoria de la ciudad desde la época de la República hasta los primeros años de la posguerra, pasando por el periodo de la Guerra Civil», explica el primer edil eibarrés. «Es un proyecto que habla de los valores que formaban parte del desarrollo social de cada época», añade.

Precisamente **la República cobra mucha importancia en el planteamiento del estudio de viabilidad**. Para uno de los autores del proyecto, Jordi Padró, «**el periodo de la República es una base importante de la propuesta**, por eso **la esencia debería ser 'Eibar, memoria de la República'**. La libertad, la igualdad y la justicia fueron unos valores muy reivindicados en la ciudad».

Además, Jordi Padró considera que «Eibar puede aportar una singularidad y una reflexión importante sobre aspectos vinculados a valores de la época».

Por su parte, la concejal del PNV Eva Juez asegura que «se trata de recuperar parte de nuestra historia exponiendo simplemente los hechos y sin crear conflictos».

Argumentos temáticos

El proyecto se divide en cuatro argumentos temáticos, cada uno de los cuales lleva designado un lugar de referencia.

En el apartado 'Movimientos progresistas' tendrá como punto de referencia el Museo, en la casa de cultura de Portalea. «Este apartado tendrá una dimensión más urbana y otra más rural», explica Jordi Padró. En el Museo se crearía un espacio audiovisual y expositivo y se centralizarían los servicios.

En cuanto al punto de vista de 'Ciudad muy ejemplar', el centro de interés no podía ser otro que la casa consistorial, **lugar en el que se proclamó la II República el 14 de abril de 1931**. En este espacio se crearía también una zona audiovisual y un punto de información.

'La línea de frente' traslada las actuaciones hacia el entorno de Arrate. La colonia se convertiría en un espacio en el que se desarrollarían talleres educativos. Además, se llevaría a cabo una labor de recuperación de la zona con interpretaciones de vestigios bélicos (en Arrate, Akondia o Ixua entre otros). «Se podría incluso llegar a recuperar parte de la trinchera», explican desde Stoa.

Por último se encuentra la 'Generación perdida', cuyo centro de interés sería el parque de Txanxa Zelai. «Aquí se podría crear una **Plaza de la Memoria** con elementos simbólicos de carácter memorial en los que se homenajearía a las personas que jugaron un papel destacado en la defensa de los valores de la época», recalca Jordi Padró.

El entorno de Arrate

Uno de los puntos fuertes del proyecto es el entorno de Arrate. «Aquí se pretende recuperar la colonia y convertirlo en un centro de aprendizaje en el que se trabajen temas de memoria histórica. Pero también buscamos que se mantenga como albergue, de modo que se desarrollen allí programas entre semana y el fin de semana continúe funcionando», apuntan desde la empresa Stoa.

Se buscaría crear un espacio «con equipamiento autosostenible. Es decir, con ingresos económicos propios que permitan después desarrollar los talleres educativos», recalcan. «Se trata de la propuesta más potente dentro de todo el proyecto que lleva consigo un plan de viabilidad».

Se recogen también para el espacio diferentes senderos que recorrerían la que fue la línea de frente. Toda esta información sobre las áreas temáticas y los puntos de interés, así como los senderos y diversas actividades, se recogerían de manera resumida en una guía.

El alcalde de Eibar recalca que «se trata de un proyecto en el que aún queda mucho camino por recorrer. Ésto tan sólo son los cimientos».

La web de Egoibarra recogerá una versión resumida del proyecto para que los ciudadanos puedan presentar su opinión y sus aportaciones. «En esta primera fase buscaremos pulsar la opinión de los ciudadanos y los colectivos».

Para el consistorio eibarrés, hablar de cifras es difícil en esta primera fase, «buscaremos la colaboración de Diputación y Gobierno vasco aunque en los presupuestos de 2011 habrá un partida para seguir avanzado en el proyecto».